

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΑΡΧΑΙΩΝ Α ΛΥΚΕΙΟΥ

1) Να μεταφράσετε τις παρακάτω παραγράφους. (μον. 5)

[20] Λακεδαιμόνιοι δὲ οὐκ ἔφασαν πόλιν Ἑλληνίδα ἀνδραποδιεῖν μέγα ἀγαθὸν εἰργασμένην ἐν τοῖς **μεγίστοις** κινδύνοις γενομένοις τῇ Ἑλλάδι, ἀλλ' ἐποιοῦντο εἰρήνην ἐφ' ᾧ τά τε μακρὰ τεῖχη καὶ τὸν Πειραιᾶ καθελόντας καὶ τὰς ναῦς πλήν δώδεκα **παραδόντας** καὶ τοὺς φυγάδας καθέντας τὸν αὐτὸν ἐχθρὸν καὶ φίλον νομίζοντας Λακεδαιμονίοις ἔπεσθαι καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν ὅποι ἂν ἤγῳνται.

[53] καὶ τοῦτο μὲν, ἔφη, μὰ τοὺς θεοὺς οὐκ ἄγνοῶ, ὅτι οὐδὲν μοι ἀρκέσει ὄδε ὁ βωμός, ἀλλὰ βούλομαι καὶ τοῦτο **ἐπιδεῖξαι**, ὅτι οὗτοι οὐ μόνον εἰσι περὶ ἀνθρώπους ἀδικώτατοι, ἀλλὰ καὶ περὶ θεοὺς ἀσεβέστατοι. ὑμῶν μέντοι, ἔφη, ᾧ ἄνδρες καλοὶ κάγαθοί, θαυμάζω, εἰ μὴ βοηθήσετε ὑμῖν αὐτοῖς, καὶ ταῦτα γινώσκοντες ὅτι οὐδὲν τὸ ἐμὸν ὄνομα εὐεξαλειπτότερον ἢ τὸ ὑμῶν ἐκάστου.

2) Να συμπληρώσετε τον πίνακα κάνοντας εγκλιτική αντικατάσταση. (μον. 5)

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ	ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ
ποιεῖται			
εἶλετε			
ἔσχεσ			
	νικῶσι		
δουλούμεθα			

παρεσκευάκασι			
	νομισώμεθα		
έστέ			

3) Να κλίνετε τα ονοματικά σύνολα σε ενικό και πληθυντικό αριθμό: ὁ σῶφρων βασιλεύς, ἡ γλυκεῖα πατρίς. (μον. 2)

4) Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις μαυρισμένες λέξεις στο κείμενο, ὅπως και το σχῆμα λόγου που εἶναι υπογραμμισμένο (αιτιολόγηση). (μον. 2)

- Μεγίστοις:
- Παραδόντας:
- Ἐπιδεῖξα:
  
- Το σχῆμα λόγου ονομάζεται ..... επειδή .....

5) Α) Ποια ἡ στάση των Λακεδαιμονίων ἀπέναντι στην Αθήνα, ὅπως φαίνεται ἀπὸ την παράγραφο 20 και να την αιτιολογήσετε.

Β) Τι προσπαθεῖ να πει ἔμμεσα ο Θηραμένης στους βουλευτές στην 53 παράγραφο και τι υποδηλώνει αὐτό για τον χαρακτήρα των Τριάκοντα τυράνων;

(μον. 4)

6) Να βρείτε με ποιες λέξεις των παραγράφων έχουν ετυμολογική συγγένεια οι παρακάτω λέξεις. (μον. 2)

- Ποίημα:
- Φυγόκεντρος:
- Καθηγητής:
- Γνώση:
- Απόδειξη:

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!!!