

5. ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ, ΚΥΡΟΥ ΑΝΑΒΑΣΙΣ 2,1, 12 - 17

Μετά τούτον Θεόπομπος Ἀθηναῖος εἶπεν· ὦ Φαλίνε, νῦν, ὡς
σύ ὀρᾷς, ἡμῖν οὐδέν ἐστιν ἀγαθόν ἄλλο εἰ μὴ ὄπλα καὶ ἀρετὴ.¹ Ὅπλα
μέν οὖν ἔχοντες οἴομεθα ἂν καὶ τῇ ἀρετῇ χρῆσθαι. Μὴ οὖν οἴου τά
μόνα ἀγαθὰ ἡμῖν ὄντα ὑμῖν παραδώσειν, ἀλλὰ σὺν τούτοις καὶ περὶ
τῶν ὑμετέρων ἀγαθῶν μαχοῦμεθα. Ἀκούσας δέ ταῦτα ὁ Φαλῖνος
ἐγέλασε καὶ εἶπεν· Ἀλλὰ φιλοσόφῳ μὲν ἔοικας,⁴ ὦ νεανίσκε, καὶ λέγεις
οὐκ ἀχάριστα· ἴσθι μέντοι ἀνόητος ὢν, εἰ οἶει τὴν ὑμετέραν ἀρετὴν,⁵
περιγενέσθαι ἂν τῆς βασιλέως δυνάμεως.⁶

Ἐν τούτῳ Κλέαρχος ἦκε, καὶ ἠρώτησεν εἰ ἤδη ἀποκεκριμένοι
εἶεν. Φαλῖνος δέ ὑπολαβὼν εἶπεν· Οὗτοι μὲν,⁸ ὦ Κλέαρχε, ἄλλος ἄλλα
λέγει· Σὺ δ' ἡμῖν εἰπέ τί λέγεις. Ὁ δ' εἶπεν· Σὺ τε Ἑλλήν εἶ καὶ ἡμεῖς
τοσοῦτοι ὄντες ὅσους σύ ὀρᾷς· ἐν τοιούτοις δέ ὄντες πράγμασι
συμβουλευόμεθά σοι τί χρὴ ποιεῖν.¹⁰

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. *τοῦτον, οὐδέν, τῶν ὑμετέρων, τί* : να κλιθούν οι παραπάνω αντωνυμίες στο γένος που βρίσκονται και στους δύο αριθμούς, αφού δηλωθεί το είδος τους.
2. *ὄρας, οἰόμεθα, χρῆσθαι, παραδώσειν, ἀποκεκριμένοι εἶεν, ὑπολαβών* : να αντικατασταθούν χρονικά οι παραπάνω τύποι.
3. *ὄρας* : α) να αντικατασταθεί εγκλιτικά στον ενεστώτα και στον αόριστο β) να κλιθεί η προστακτική του ίδιου χρόνου και του παρακειμένου γ) να κλιθεί ο παρατατικός.
4. *αἶει, ἠρώτησεν*: α) να κλιθεί ο παρατατικός και β) να αντικατασταθούν εγκλιτικά στον ενεστώτα και στον αόριστο.
5. Να γίνει η συντακτική αναγνώριση των αντωνυμιών που βρίσκονται στην περίοδο «Μετά τοῦτον μαχοῦμεθα.»
6. Να αναγνωριστούν συντακτικώς οι δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις του κειμένου.
7. *ἄν χρῆσθαι, παραδώσειν, ἀκούσας, ἴσθι, περιγενέσθαι ἄν, ὄντες, ποιεῖν* : να βρεθεί το υποκείμενο των παραπάνω ρηματικών τύπων.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. **εἰ μή** = εκτός από, παρά μόνο.
 2. **οἶμαι** - **οἶμαι** + ειδικό απαρέμφατο = νομίζω, θεωρώ ότι...
 3. **τά ὄντα** = τα υπάρχοντα
 4. **ἔοικα τινί** = μοιάζω με κάποιον.
 5. **οὐκ ἀχάριστα (χαρίεντα)** = χαριτωμένα
 6. **μέντοι** : (αντιθετικός σύνδεσμος) = όμως.
 7. **περιγίγνομαι** + γενική = νικώ, υπερισχύω.
 8. **ὑπολαμβάνω** = παίρνω το λόγο, μιλώ.
-
9. Βλέπε σχήματα λόγου: σχήμα καθ' ὅλον και μέρος.
 10. Βλέπε θεωρία για τις πλάγιες ερωτηματικές προτάσεις.